

# **Un Petit Prince**

## Partition chœur seul

Musique: Coralie Fayolle

Paroles: livret de Coralie Fayolle

sur des extraits du Petit Prince d'Antoine de Saint-Exupéry

## Commande de l'Académie musicale de Villecroze

#### **DURÉE**

33 minutes 23 s

Chant 1: Dessine-moi un mouton Chant 2: Une fleur unique au monde

Chant 3: Le vaniteux

Chant 4: Planète libre (texte à écrire avec les enfants)

Chant 5: Le businessman

Chant 6: L'allumeur de réverbères

Chant 7: Le serpent Chant 8: Le renard

Chant 9: On ne voit bien qu'avec le cœur

Chant 10: Le retour Chant 11: Coda

















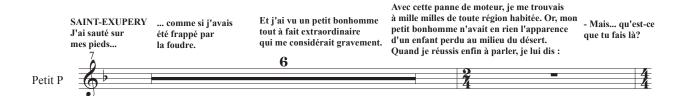




## **CHANT N°1: DESSINE-MOI UN MOUTON**



















#### **DESSINE-MOI UN MOUTON**



Il pencha la tête vers le dessin:

#### **PETIT PRINCE**

- Pas si petit que ça... Tiens il s'est endormi...

## SAINT-EXUPERY

Et c'est ainsi que je fis la connaissance du petit prince.

#### **DESSINE-MOI UN MOUTON**

#### SAINT-EXUPERY

Il me fallut longtemps pour comprendre d'où il venait.

Le petit prince, qui me posait beaucoup de questions, ne semblait jamais entendre les miennes.

Ce sont des mots prononcés par hasard qui, peu à peu, m'ont tout révélé.

Ainsi, quand il aperçut pour la première fois mon avion, il me demanda :

#### **PETIT PRINCE**

- Qu'est-ce que c'est que cette chose-là?

#### SAINT-EXUPERY

- Ce n'est pas une chose. Ça vole. C'est un avion. C'est mon avion.

#### PETIT PRINCE

- Alors, toi aussi tu viens du ciel!

#### SAINT-EXUPERY

- Tu viens donc d'une autre planète?

Mais il ne me répondit pas.

Quelque temps après, le petit prince me demanda avec brusquerie, sans préambule, comme le fruit d'un problème longtemps médité en silence :

#### **PETIT PRINCE**

- Un mouton, s'il mange les arbustes, il mange aussi les fleurs ?

#### SAINT-EXUPERY

- Un mouton mange tout ce qu'il rencontre.

#### **PETIT PRINCE**

- Même les fleurs qui ont des épines ?

#### SAINT-EXUPERY

- Oui. Même les fleurs qui ont des épines.

#### **PETIT PRINCE**

- Alors les épines, à quoi servent-elles ?

#### SAINT-EXUPERY

Le petit prince ne renonçait jamais à une question, une fois qu'il l'avait posée.

- Les épines, ça ne sert à rien, c'est de la pure méchanceté de la part des fleurs.

## PETIT PRINCE tutti enfants

- Oh! tu crois?

## **CHANT N° 2: UNE FLEUR UNIQUE AU MONDE**

#### SAINT-EXUPERY

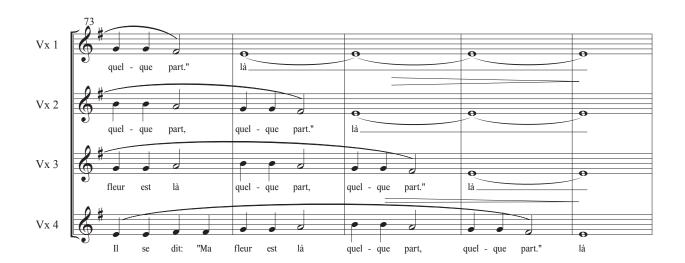
- Mais non! Mais non! Je ne crois rien! J'ai répondu n'importe quoi. Je m'occupe, moi, de choses sérieuses!



## **UNE FLEUR UNIQUE AU MONDE**



#### **UNE FLEUR UNIQUE AU MONDE**





## SAINT-EXUPERY

Et il éclata brusquement en sanglots en pensant à la fleur dont il était très amoureux.

Un jour, pour chercher une occupation, pour s'instuire, le petit prince décida de quitter sa planète et d'en visiter d'autres.

Au matin du départ il mit sa planète bien en ordre. Il ramona soigneusement ses volcans en activité. C'était bien commode pour faire chauffer le petit déjeuner du matin.

Quand il arrosa une dernière fois la fleur, il se découvrit l'envie de pleurer.

## PETIT PRINCE

- Adieu.

#### LA FLEUR

- Adieu. Tâche d'être heureux.

Quant à moi, je ne crains rien. J'ai mes griffes.

## SAINT-EXUPERY

Et elle montrait naïvement ses quatre épines.

## **CHANT N°3: LE VANITEUX**

#### SAINT-EXUPERY

Son voyage commença dans la région des astéroïdes numéros 325, 326, 327, 328, 329 et 330.



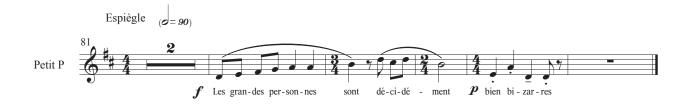
#### LE VANITEUX



## LE VANITEUX







## **CHANT N°4: PLANÈTE LIBRE**

## (Texte à écrire avec les enfants)

## PETIT PRINCE

- Bonjour,
- Bonjour, dit...



3 phrases proposées comme suit: A B A C A'

mais on peut changer!

## **CHANT N°5: LE BUSINESSMAN**

#### SAINT-EXUPERY

Voici la planète du businessman.

Un homme si occupé qu'il ne lève même pas la tête à l'arrivée du petit prince.

#### PETIT PRINCE

- Bonjour! (pas de réponse) Bonjour! (pas de réponse) Bonjour!

#### LE BUSINESSMAN

- Trois et deux font cinq. Cinq et sept douze. Douze et trois quinze.

Quinze et sept vingt-deux. Vingt-deux et six vingt-huit.

Vingt-six et cinq trente et un. Ouf!

Ça fait donc cinq cent un millions six cent vingt-deux mille sept cent trente et un.

## PETIT PRINCE (tutti enfants):

- Cinq cent un millions de quoi?



12

#### LE BUSINESSMAN



## CHANT N° 6: L'ALLUMEUR DE RÉVERBÈRES

#### SAINT-EXUPERY

La planète suivante était très curieuse. C'était la plus petite de toutes.

Il y avait là juste assez de place pour loger un réverbère et un allumeur de réverbères.

Quand il allume son réverbère, c'est comme s'il faisait naître une étoile de plus, ou une fleur.

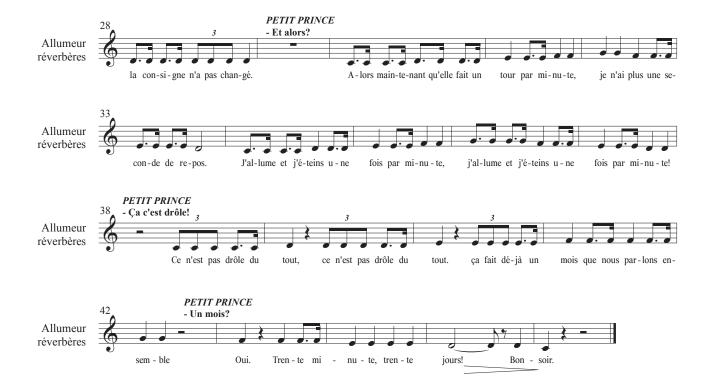
Quand il éteint son réverbère, ça endort la fleur ou l'étoile.

C'est une occupation très jolie. C'est véritablement utile puisque c'est joli.



<sup>\*</sup> Si la scène est jouée, les indications du narrateur Saint-Exupéry deviennent inutiles.

## L'ALLUMEUR DE RÉVERBÈRES



## SAINT-EXUPERY

Et il ralluma son réverbère.

Le petit prince le regarda et aima cet allumeur qui était tellement fidèle à la consigne.

## PETIT PRINCE

- Celui-là est le seul dont j'eusse pu faire mon ami.

Mais sa planète est vraiment trop petite. Il n'y a pas de place pour deux...

## **CHANT N°7: LE SERPENT**

#### SAINT-EXUPERY

La septième planète fut donc la Terre. Le petit prince fut bien surpris de ne voir personne quand un anneau couleur de lune remua dans le sable. C'était le serpent.

#### PETIT PRINCE

- Bonne nuit.

#### SAINT-EXUPERY

fit le petit prince à tout hasard.

#### LE SERPENT

- Bonne nuit.

#### PETIT PRINCE

- Sur quelle planète suis-je tombé?

## LE SERPENT

- Sur la Terre, en Afrique. Ici c'est le désert.

#### SAINT-EXUPERY

Le petit prince s'assit sur une pierre et leva les yeux vers le ciel :

#### PETIT PRINCE

- Je me demande si les étoiles sont éclairées afin que chacun puisse un jour retrouver la sienne. Regarde ma planète. Elle est juste au-dessus de nous... Mais comme elle est loin !

#### LE SERPENT

- Elle est belle.

SAINT-EXUPERY PETIT PRINCE

Le petit prince regarda longtemps le serpent :

- Tu es une drôle de bête, mince comme un doigt...











## LE SERPENT









## **CHANT N°8: LE RENARD**

#### LE RENARD

- Bonjour.

#### **PETIT PRINCE**

- Bonjour.

#### SAINT-EXUPERY

Le petit prince se retourna mais ne vit rien.

#### LE RENARD

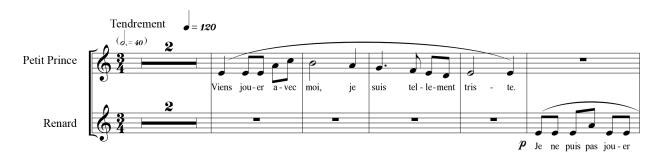
- Je suis là, sous le pommier...

#### PETIT PRINCE

- Qui es-tu ? Tu es bien joli...

#### LE RENARD

- Je suis un renard.











#### LE RENARD



## LE RENARD



## CHANT N° 9: ON NE VOIT BIEN QU'AVEC LE CŒUR



N.b. Le numéro 9 s'enchaîne au numéro 8 (Le renard) mais peut être chanté indépendamment.

## **CHANT N° 10: LE RETOUR**

#### SAINT-EXUPERY

Il y avait, à côté du puits dans le désert, un vieux mur de pierre.

Et un soir, j'aperçus de loin mon petit prince assis là-haut, les jambes pendantes.

Je l'entendis qui parlait :

#### PETIT PRINCE

- Tu ne t'en souviens donc pas ? Ce n'est pas tout à fait ici!

#### SAINT-EXUPERY

Une autre voix lui répondit sans doute, puisqu'il répliqua :

#### **PETIT PRINCE**

- Si! Si! C'est bien le jour, mais ce n'est pas ici l'endroit...

#### SAINT-EXUPERY

Je ne voyais ni n'entendais toujours personne. Pourtant le petit prince répliqua de nouveau :

#### PETIT PRINCE

- ... Bien sûr. Tu verras où commence ma trace dans le sable.

Tu n'as qu'à m'y attendre. J'y serai cette nuit.

#### SAINT-EXUPERY

J'étais à vingt mètres du mur et je ne voyais toujours rien.

#### PETIT PRINCE, après un silence

- Tu as du bon venin ? Tu es sûr de ne pas me faire souffrir longtemps ?

#### SAINT-EXUPERY

Je fis halte, le coeur serré, mais je ne comprenais toujours pas.

#### **PETIT PRINCE**

- Maintenant, va-t'en... je veux descendre!

#### SAINT-EXUPERY

Alors j'abaissai moi-même les yeux vers le pied du mur, et je fis un bond!

Il était là, dressé vers le petit prince, un de ces serpents jaunes qui vous exécutent en trente secondes.

Tout en fouillant ma poche pour en tirer mon revolver, je pris le pas de course, mais, au bruit que je fis, le serpent se faufila entre les pierres.

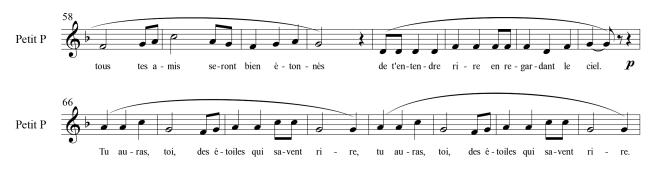
- Quelle est cette histoire-là! Tu parles maintenant avec les serpents!

Le petit prince me regarda gravement et il me dit :

#### LE RETOUR



#### LE RETOUR





#### SAINT-EXUPERY

Et il rit encore. Puis il redevint sérieux :

#### PETIT PRINCE

- Cette nuit... tu sais... ne viens pas.

J'aurai l'air d'avoir mal... j'aurai un peu l'air de mourir.

C'est comme ça. Ne viens pas voir ça, ce n'est pas la peine.

#### SAINT-EXUPERY

Cette nuit-là je ne le vis pas se mettre en route.

Il s'était évadé sans bruit.

Quand je réussis à le rejoindre il marchait décidé, d'un pas rapide.

Il me dit seulement:

#### **PETIT PRINCE**

- Ah! Tu es là... Tu as eu tort. Tu auras de la peine.

#### PETIT PRINCE SAINT-EXUPERY - J'aurai l'air d'être mort Et il s'assit parce et ce ne sera pas vrai... qu'il avait peur.



mon

tout...

## LE RETOUR

SAINT-EXUPERY Il fit un pas. Il n'y eut rien qu'un éclair jaune près de sa cheville. SAINT-EXUPERY Il demeura un instant

Il ne cria pas.

Petit P 6

immobile.

Il tomba doucement comme tombe un arbre.

Ça ne fit même

pas de bruit, à cause du sable.

Petit P 5

## **CHANT N° 11: CODA**

#### SAINT-EXUPERY

Et maintenant, bien sûr, ça fait six ans déjà...

Maintenant je me suis un peu consolé. C'est-à-dire... pas tout à fait.

Mais je sais bien qu'il est revenu à sa planète, et j'aime la nuit écouter les étoiles.

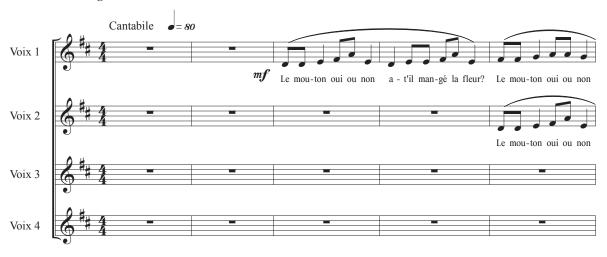
Alors je me demande : "Que s'est-il passé sur sa planète ? Peut-être bien que le mouton a mangé la fleur..." C'est là un bien grand mystère.

Pour vous qui aimez aussi le petit prince, comme pour moi, rien de l'univers n'est semblable

si quelque part, on ne sait où, un mouton que nous ne connaissons pas a, oui ou non, mangé une rose...

#### SAINT-EXUPERY

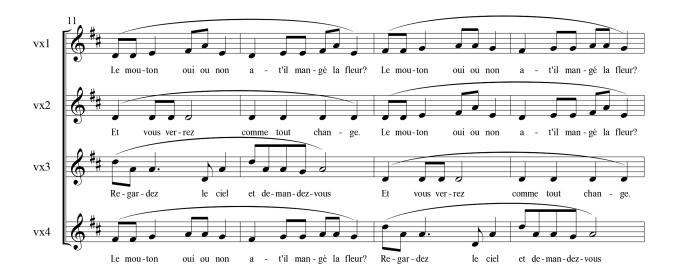
- Regardez le ciel. Demandez-vous :

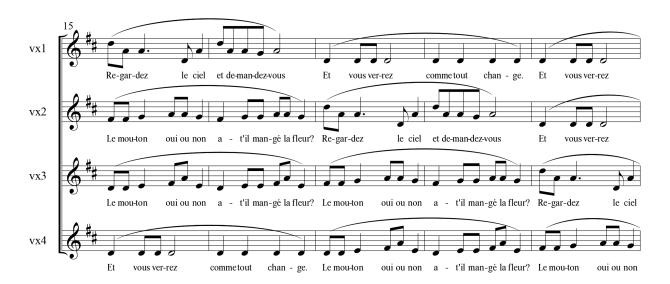


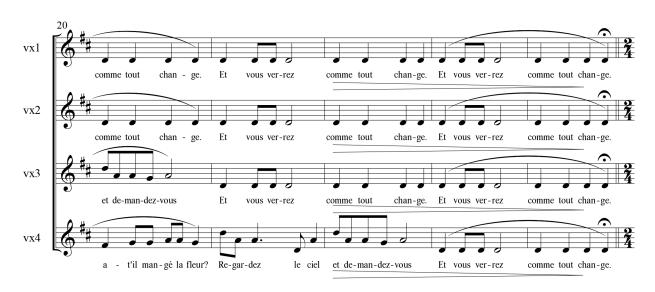


N.b. S'il y a moins de 4 voix, raccourcir le canon de telle sorte que la dernière voix rentrée chante 16 mesures (2\*8 mesures) et enchaîner après avec la mesure 25.

## CODA







## CODA







